Cambridge IGCSE

Cambridge Assessment International Education
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

SPANISH **0530/11**

Paper 1 Listening **October/November 2017**

TRANSCRIPT

Approx. 45 minutes

The syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **12** printed pages.

© UCLES 2017

TRACK 1

E This is the Cambridge International Examinations, International General Certificate of Secondary Education, November 2017 Examination, in Spanish. Paper 1, Listening.

TRACK 2

M1 **Sección 1**

M1 **Ejercicio 1. Preguntas 1 a 8.**

M1 En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.

M1 Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.

M1 Llegas a un aeropuerto en España. Tu amiga te está esperando.

M1 **Número 1**

M1 Tu amiga te dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Te voy a comprar un mapa de la ciudad.*

M1 ¿Qué te va a comprar tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 2**

M1 Quieres ir a los servicios. Tu amiga dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Los servicios están cerca de la joyería.*

M1 ¿Qué hay cerca de los servicios? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 3**

M1 Tu amiga te dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *¿Vamos a beber algo?*

M1 ¿Qué quiere hacer tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 4**

M1 Después, tu amiga te dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Ahora vamos a tomar el tren para ir a casa.*

M1 ¿Cómo vais a ir a la casa de tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 5**

M1 Cuando llegáis a la casa, el padre de tu amiga te dice:

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Deja la maleta en el dormitorio.*

M1 ¿Dónde tienes que dejar la maleta? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 6**

M1 El padre de tu amiga dice:

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Ahora vamos a comer pollo asado.*

M1 ¿Qué vais a comer? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 7**

M1 Tu amiga te dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Mi hermano está estudiando.*

M1 ¿Qué está haciendo el hermano de tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 8**

M1 Tu amiga dice:

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Ahora vamos a pasear el perro.*

M1 ¿Qué vais a hacer ahora? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

© UCLES 2017

TRACK 3

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 9 a 15.**

M1 Vas a oír a una guía que explica cómo va a ser un paseo por el campo. Escúchala con atención y completa la ficha en español. Habrá una pausa durante lo que dice la guía.

M1 Vas a oír la información dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: RADIO ADVERTISEMENT]

F1 *Bienvenidos todos a este paseo por el campo. Por favor, presten atención: ya va a empezar el paseo. Espero que todos tengan botas proque ha llovido mucho. Para llegar al castillo vamos a ir caminando por aquí durante veinticinco minutos. Vamos a entrar al castillo un rato para visitar el interior. Dentro del castillo hay muchas cosas para ver pero lo más interesante son los muebles: la mesa y las sillas del salón principal son muy bonitas. Después de visitar el castillo vamos a seguir caminando al lado del rio. Es un camino largo pero muy bonito.*

PAUSE 00'05"

F1 *Al final del camino tenemos que cruzar un puente muy antiguo que se construyó hace cinco siglos. En seguida encontraremos un bosque de árboles enormes. Allí podremos comer sentados debajo de los árboles. También vamos a oír cantar a los pájaros. Por favor, les recuerdo que está prohibido tirar basura. Va a ser un paseo muy agradable. ¡Ya lo verán!* **

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír la información por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'10"

TRACK 4

M1 **Sección 2**

M1 **Ejercicio 1. Pregunta 16.**

M1 Vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre la ropa que llevan.

M1 Eschucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es Verdad.

M1 Hay que marcar solo 6 casillas.

M1 Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

PAUSE 00'30"

M1 Eschucha lo que dicen los jóvenes.

* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Soy Ana y tengo diecisiete años. Desde niña siempre me gustó mucho llevar pantalones. Para ir al colegio tengo que usar una falda, que es parte del uniforme, así que los fines de semana siempre llevo pantalones. Y en verano, uso pantalones cortos para tener menos calor. No tengo ni un solo vestido.*

PAUSE 00'05"

M1 *Me llamo Guillermo y tengo dieciocho años. Me gusta ponerme patalones cortos y camiseta todo el año porque nunca tengo frío. Para ir al instituto hay que llevar una corbata con el uniforme y eso no me molesta. Lo que no me gusta demasiado es la camisa porque aunque me la cambio todos los días, cuando vuelvo a casa siempre está sucia.*

PAUSE 00'05"

F2 *Soy Violeta y acabo de cumplir dieciséis años. A mí me gusta ponerme vestidos distintos todos los días. Por suerte, mi madre hace mis vestidos y por eso tengo tantos. Tengo vestidos de todos los colores. El que más me gusta es uno azul porque es mi color preferido. Es el vestido que uso con más frecuencia. Además, tengo una falda larga de lana que me pongo mucho en invierno para no tener frío.*

PAUSE 00'05"

M2 *Me llamo Luis y tengo diecisiete años. Mi ropa favorita son los vaqueros. Los uso todos los días excepto cuando voy al instituto porque no está permitido. Allí tengo que llevar pantalón gris. Cuando mis vaqueros están demasiado viejos, los corto para usarlos en la playa durante el verano. Me gustan los vaqueros porque duran mucho tiempo y no necesito comprar más de un par por año.* **

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír a los jóvenes por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'10"

TRACK 5

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 17 a 25.**

M1 Vas a oír una entrevista con Manuela, una chica que habla sobre la revista que ella hace en Internet.

M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas.

M1 Habrá una pausa durante la entrevista.

M1 **Primera parte: Preguntas 17 a 21.**

M1 En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta en español.

M1 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

M2 *Hola Manuela. ¿Por qué decidiste hacer una revista en Internet?*

F2 *Siempre me ha gustado mucho leer revistas de todo tipo. Llegó un momento en el que compraba una diferente cada día de la semana.*

M2 *Tenías demasiadas revistas, entonces.*

F2 *Sí, y no tenía el dinero para comprar tantas. Para ahorrar, decidí no comprar más y empecé a buscar los temas que me interesaban en Internet pero estaban todos en distintas páginas de Internet y así perdía mucho tiempo.*

M2 *¿Fue así cómo tuviste la idea de empezar tu revista?*

F2 *Sí. Pensé que sería útil hacer un sitio donde compartir mis ideas en Internet con otros jóvenes.*

M2 *Y ¿tuviste ayuda?*

F2 *Mis amigos son muy buenos con la tecnología y cuando les expliqué el proyecto pensaron que era una idea fantástica.*

M2 *¡Qué bien! ¿Fue difícil empezar?*

F2 *Empezar este proyecto fue bastante fácil porque creo que formamos un buen equipo de trabajo.* **

PAUSE 00'20"

M1 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'20"

M1 **Segunda parte: Preguntas 22 a 25.**

M1 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y contesta a las preguntas en español. Tienes unos segundos para leer preguntas.

PAUSE 00'30"

*** [SETTING: RADIO INTERVIEW]

M2 *¿Cómo empezasteis la revista?*

F2 *Lo primero fue decidir las secciones que queríamos incluir. Elegimos cuatro: cine, moda, música y noticias. Entonces dividimos el trabajo entre los miembros del equipo. Fue un poco difícil porque todos queríamos hacer moda pero nadie quería ocuparse de las noticias. Por suerte, ahora todos compartimos el trabajo.*

M2 *¡Muy organizados!*

F2 *Sí. El equipo se reúne una vez a la semana para elegir los contenidos más interesantes y divertidos. Además para hacer la revista más atractiva se incluyen vídeos. Realmente hay algo para todos los gustos.*

M2 *Tu revista es muy popular, ¿verdad?*

F2 *¡Sí! Pienso que la razón principal es que es gratis. Hay otras revistas en Internet que se parecen pero tienes que pagar para ver todo el contenido.*

M2 *¿Hacéis mucha publicidad?*

F2 *¡No necesitamos! Muchos jóvenes descrubren nuestra revista a través de las redes sociales y eso ayuda. Además tenemos muchos concursos. ¡Esta semana puedes ganar entradas para el cine! ¡Así que leed la revista! ****

PAUSE 00'20"

M1 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM *** TO ****
PAUSE 00'20"

TRACK 6

M2 **Sección 3**

M2 **Ejercicio 1. Preguntas 26 a 31.**

M2 Vas a oír una entrevista con Javier, un patinador sobre hielo.

M2 Escúchala con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.

M2 Habrá una pausa durante la entrevista.

M2 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 01'00"

*[SETTING: RADIO INTERVIEW]

F2 *Hola Javier. El patinaje es un deporte poco común. ¿Qué pensaba tu familia de tu afición por patinar?*

M1 *Para mi padre fue un poco raro porque él pensaba que yo iba a ser futbolista como él pero nunca me interesó demasiado el fútbol. A mi madre le daba igual. Quería verme practicar deporte: tenis, atletismo, cualquier cosa. Una vez de vacaciones fui a una pista de patinaje sobre hielo y me di cuenta de que éste sería <u>mi</u> deporte.*

F2 *Cuéntanos cómo empezó tu carrera en el patinaje sobre hielo.*

M1 *Cuando empecé a competir no sabía que era tan bueno. Una vez mientras estaba patinando, un antiguo campeón me vio y dijo: "Un día serás el mejor del país." Esto me animó y me di cuenta de que podría tener un futuro en este deporte. Claro que había que trabajar mucho: cuando mis amigos salían con sus novias, yo me iba a practicar.*

F2 *¿Qué sientes cuando estás patinando?*

M1 *Mira, cuando uno sale por primera vez a la pista y empieza a dar vueltas, va cada vez más rápido. ¡Es como volar! Para mí es algo único. Yo hago otros deportes también como atletismo y ciclismo pero no siento la misma emoción.*

PAUSE 00'15"

F2 *Ganaste muchos concursos de patinaje, ¿verdad?*

M1 *Así es. Decidí no competir más después de mi último campeonato del mundo en 2012. Sin embargo, mi vida cambió cuando me ofrecieron hacer un programa de televisión en la Argentina. El programa le encantó al público y tuve la suerte de patinar con una compañera fantástica.*

F2 *¿En ese momento te hiciste famoso?*

M1 *Claro. Mi vida cambió por completo. De repente, ya no era un chico normal, como cualquier otro. Subía a un autobús y todos me reconocían y me hablaban. Como soy tímido, fue difícil y tuve problemas para aceptar la fama.*

F2 *Y después trabajaste en publicidad, ¿no?*

M1 *Después del programa, comencé a hacer de modelo e hice publicidad para vender todo tipo de productos, desde relojes a comida vegetariana. Cuando trabajé para una empresa internacional de productos deportivos, tenía que viajar por todos lados para hacer los anuncios. Así se abrió un mundo nuevo para mí.*

F2 *Muy interesante tu experiencia. Gracias por venir al programa. ***

PAUSE 00'15"

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'15"

TRACK 7

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 32 a 40.**

M1 Vas a oír una entrevista con Valeria, una maestra en una escuela española que organizó un proyecto cultural con un pueblo africano.

M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas en español.

M1 Habrá dos pausas durante la entrevista.

M1 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'45"

* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

M2 *Aquí tenemos a Valeria, una maestra de una escuela española. Valeria, ¿cómo tuviste la idea para tu proyecto?*

F1 *Fui de vacaciones al oeste de África. Un día, visité un pueblo llamado Makimbo. Allí, un habitante me contó sobre las costumbres del pueblo. Pensé que sería interesante para mis alumnos conocerlas.*

M2 *Entonces cambiaste tus planes para las vacaciones, ¿verdad?*

F1 *Sí. Al final pasé toda la segunda semana de las vacaciones en el pueblo y lo que vi allí fue inolvidable.*

M2 *¿Qué esperas conseguir con tu proyecto?*

F1 *Quiero que mis alumnos desarrollen buenas actitudes hacia otras culturas. Esto es importante para la vida.*

PAUSE 00'20"

M2 *¿Qué hiciste primero?*

F1 *Hablé con los maestros de mi escuela. Dije que el tema de las actividades de clase podría ser la vida en el pueblo africano. Me contestaron que valía la pena. Así que lo intentamos.*

M2 *¿Puedes dar ejemplos de las actividades que hicisteis?*

F1 *Bueno, en música, nuestros chicos tocaron instrumentos típicos de África. En educación física, les enseñaron bailes africanos. En inglés, escribieron cartas para mandar a los niños de la escuela del pueblo africano.*

M2 *¿Mandasteis algo más?*

F1 *Sí. Mis alimnos prepararon vídeos para enseñar unas palabras en español. También recibimos CDs con canciones tradicionales que luego cantamos en clase.*

PAUSE 00'20"

M2 *¿Qué más hicisteis?*

F1 *Pintamos un muro del patio con imágenes del pueblo africano con colores muy vivos. ¡Quedó precioso!*

M2 *¿Estáis haciendo algo más?*

F1 *Sí. Pronto enviaremos libros sobre la historia de España para que los alumnos africanos nos conozcan un poco también. Puedo decir que el proyecto cultural con Makimbo se está haciendo una parte esencial de la vida de nuestra escuela.*

M2 *Y ¿cómo ves el futuro del proyecto?*

F1 *Pues, los maestros tenemos confianza en el éxito del proyecto. Los alumnos encuentran que es muy entretenido. ¡Yo me siento muy optimista! ***

PAUSE 00'45"

M1 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'45"

M1 Se ha terminado el examen. Cierra tu cuestionario.

E This is the end of the examination.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeassessment.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.

© UCLES 2017